



JAROSLAV MAREŠ

Vítěz soutěže o nejlepší PF 2016

V únorovém vydání jsme přinesli výsledky tradiční soutěže, kterou pořádáme několik let na přelomu roku.

I tentokrát její vítěz získal prostor pro svou prezentaci. Zde je:

Text: RUDOLF STÁHLICH a JAROSLAV MAREŠ, **foto:** JAROSLAV MAREŠ, www.fotomares.cz

Jaroslav Mareš (1958), původem z Proseče, absolvent fakulty strojního inženýrství, žije a pracuje v Poličce. Focením ho jako koníček provází od dětství, intenzivněji se mu věnuje od nástupu digitální fotografie. Po kompaktu Sony V1 a zrcadlovkách Olympus E-330 a E-510 používá nyní Olympus OM-D E-M5 se zrcadlovkovými objektivy.

Jeho tvorba zahrnuje řadu témat, mezi nejoblíbenější patří snímky lidí v jejich přirozeném prostředí, portrétní fotografie, městská krajina a fotografie detailů architektury. V poslední době se věnuje i grafice a montáží.



Je členem Svazu českých fotografů a Fotoklubu Svitavy, realizoval deset samostatných výstav, na dalších osmnácti se podílel jako spoluautor. Za své práce získal na dvě desítky ocenění, mj. několik cen Národní soutěže amatérské fotografie, jeho snímky jsou ve Sbírce české fotografie Svazu českých fotografů.

Mimo vlastní tvorbu spolupracuje na fotografickém životě v regionu, je autorem projektu 750 tváří Poličky, ve kterém s dalšími fotografi vytvořil a do jediného osmimetrového obrazu spojil 750 portrétů. Byl kurátorem několika výstav, každoročně připravuje fotografické výstavy k festivalu Polička Jazz. ■

